

de Telecomunicaciones Rosario - 2010

TELEVISION · RADIO · CABLE · INTERNET · TELEFONIA IP · TV DIGITAL

ING. OSCAR NUNZIO GERENCIA DE INGENIERÍA CANAL 7 ARGENTINA - TV PUBLICA

onunzio@tvpublica.com.ar
1 de Julio de 2010

"Implementacion de la TV Digital Terrestre en Canal 7"

Temario:

- Fase de Prueba del ISDB-T en la TV Pública.
- Fase de Implementación Definitiva
- Etapa de Instalación del Equipamiento.
- Sistema de Compresión.
- Planta Transmisora.
- Area de Cobertura.
- Proyecto TDT Nacional.



Tipos de TV Digital

- TV digital por Satélite
- TV digital por Cable / Fibra Óptica
- TV digital por Internet / IPTV / Streaming
- TV en los Teléfonos Celulares por IP

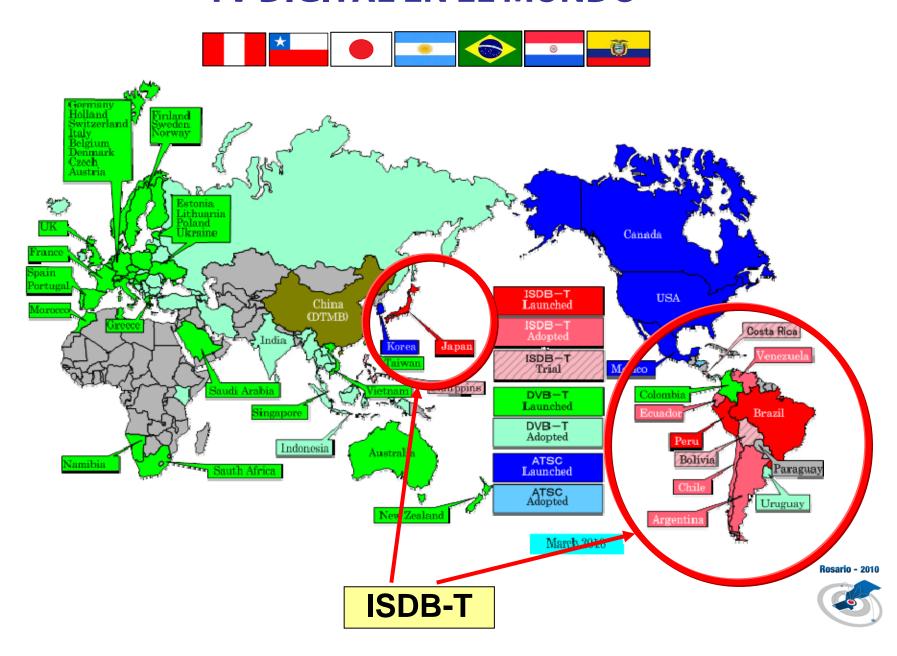
• Ahora.....La TV Digital Terrestre ó de Aire:

Sistema Argentino de TV Digital - SATVD





TV DIGITAL EN EL MUNDO



Algunos Términos y Conceptos en TV digital

ISDB-T

(Sistema de TV Digital de Japón)

Integrated Service Digital Broadcast – Terrestrial

Transmisión Digital de Servicios Integrados por <u>Aire</u>





Servicios Integrados ISDB-T

SERVICIOS DE TV FIJA Y TV PORTABLE

Recepción de Alta Calidad



Sin fantasmas Ruidos ó Interferencias con Antenas Fijas Externas ó Internas









Servicios Integrados ISDB-T

SERVICIOS DE TV CON IMAGEN Y SONIDO

HDTV



Imagen de Alta Definición y Sonido de Calidad

Servicio Multi-Canal



Multi-Programas por cada Canal de TV (6MHz)

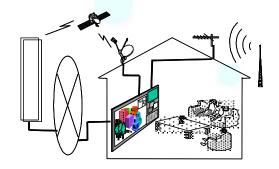




Servicios Integrados ISDB-T

SERVICIOS DE TV CON INFORMACIÓN ADICIONAL DE DATOS

TV Interactiva



Servicios de comunicación desde la Emisora al TV

Data Broadcasting Transmisión de Datos



Información adicional al programa en cualquier momento.





MODOS DE RECEPCIÓN DE LA TELEVISIÓN DIGITAL TERRESTRE (ó de Aire)

- Recepción Fija con antena exterior.
- Recepción Fija con antena interior.



TV CON SONTONIZADOR DIGITAL INTEGRADO





MODOS DE RECEPCIÓN DE LA TELEVISIÓN DIGITAL TERRESTRE (ó de Aire)

- Recepción Móvil en Vehículos.
- Recepción Portátil (Teléfonos Celulares con One-Seg)

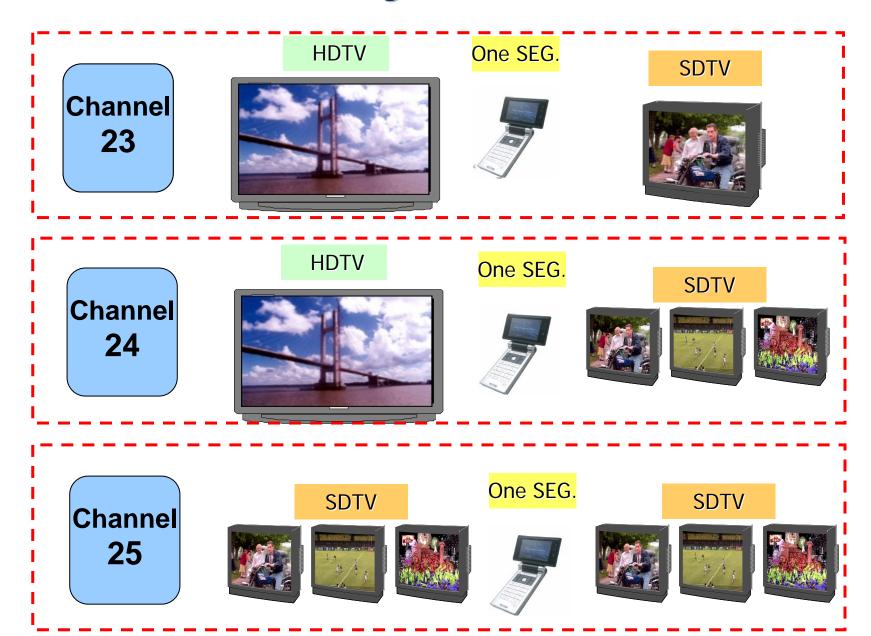








Modelos de Programas en H.264 (MPEG4)

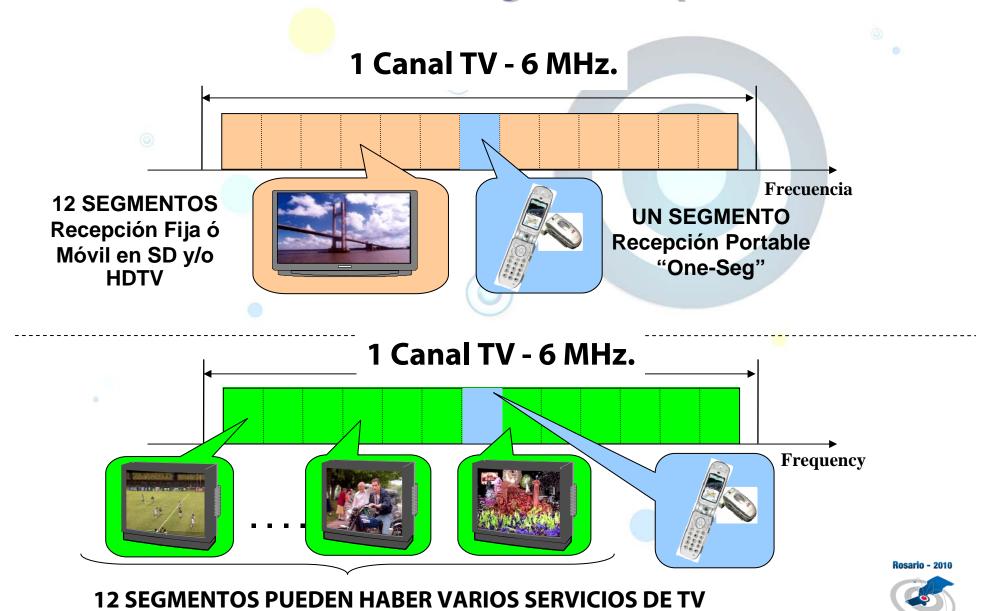


COMO SE LOGRA TODO ESTO?

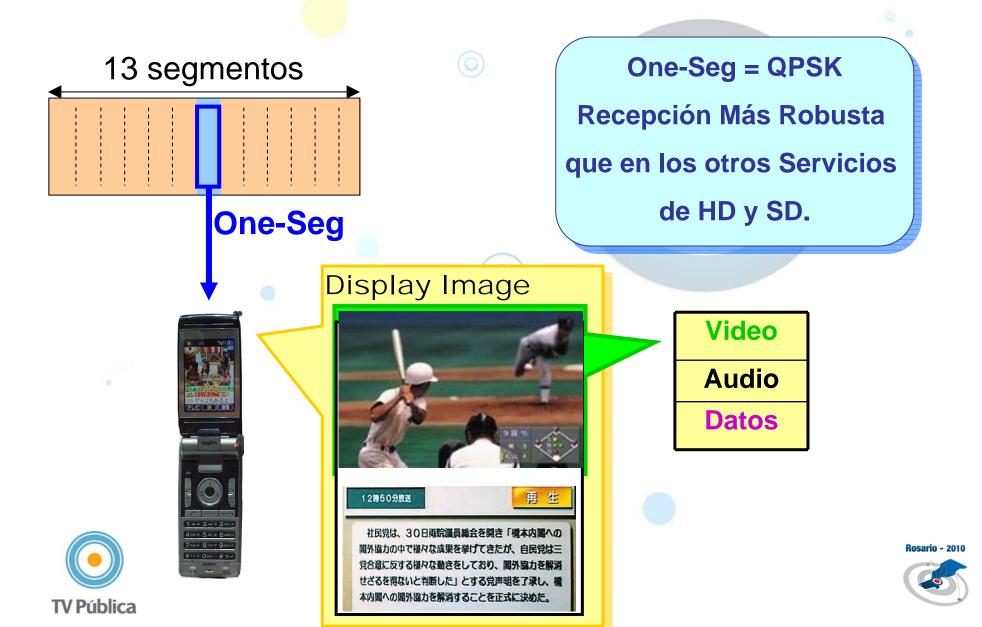




Estructura de 13 Segmentos por Canal



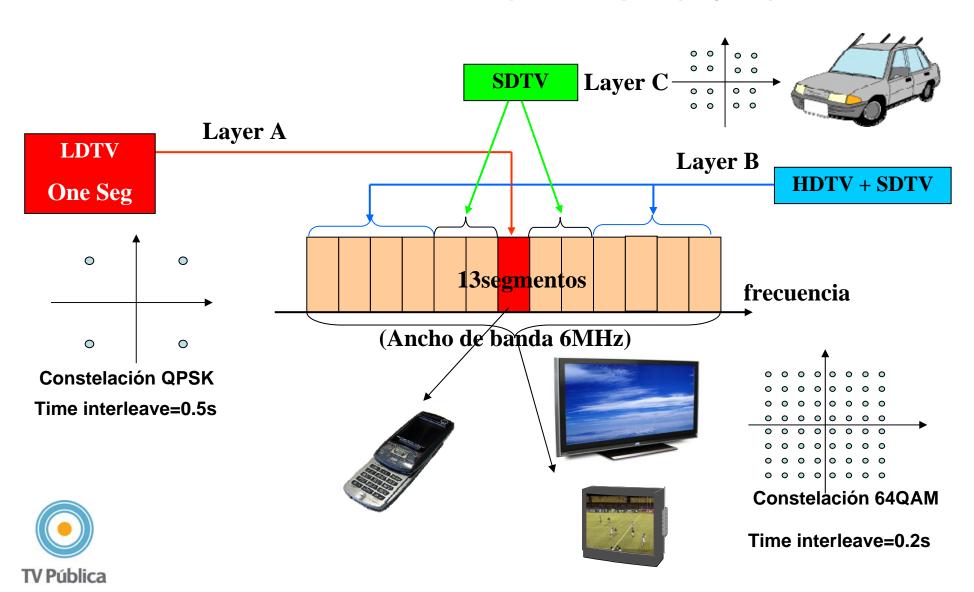
TV PORTABLE DENTRO DEL CANAL DIGITAL



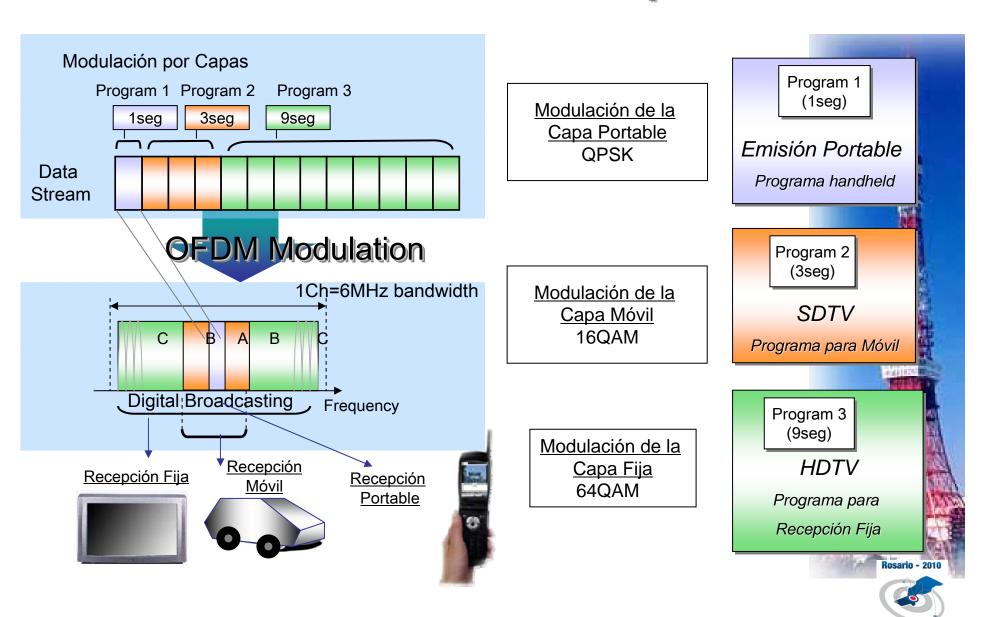
TRANSMISIÓN DIGITAL ISDB-T

13 Segmentos por Cada Canal de 6 MHz. en OFDM (BST)

Divididos en hasta 3 Grupos ó Capas (Layers)



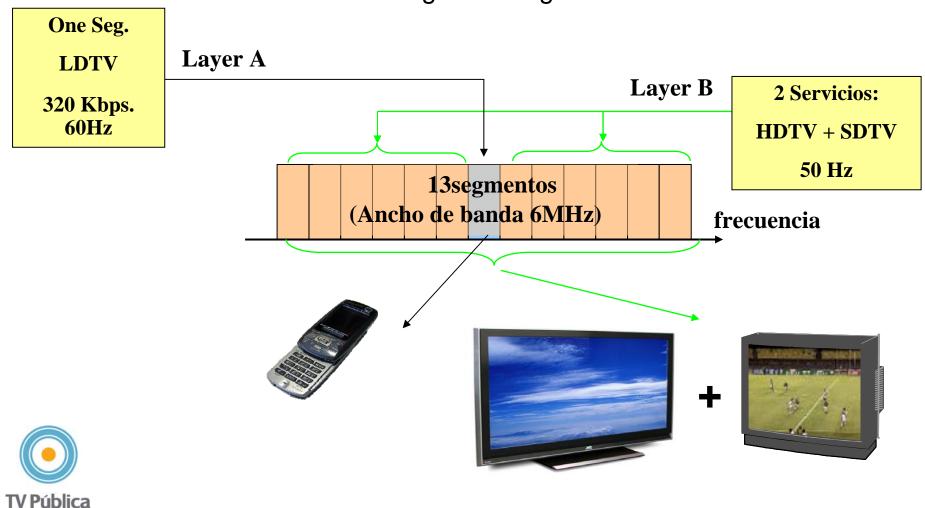
Transmisión Jerárquica



TRANSMISIÓN DIGITAL DE CANAL 7

13 SEGMENTOS DIVIDIDOS EN 2 GRUPOS

1 seg + 12 seg



HDTV: 13 Mbps + **SDTV** : 3 Mbps. 50**Hz**

Modelos de Televisores y Dispositivos

con Sintonizador Integrado **LCD TV** 42V VIERA TH-20LX70 **AQUOS LC-42RX1W REGZA 42H3000 Panasonic SHARP TOSHIBA** 16V **AQUOS LC-16E1** BRAVIA KDL-40V2500 LCD-32HR100 **SHARP** SONY **SANYO**





gigabeat V30E **TOSHIBA**

Diccionarios + TV



TV portátil



XDV-100 SONY

SDTV



VIERA TH-15LD70 Panasonic

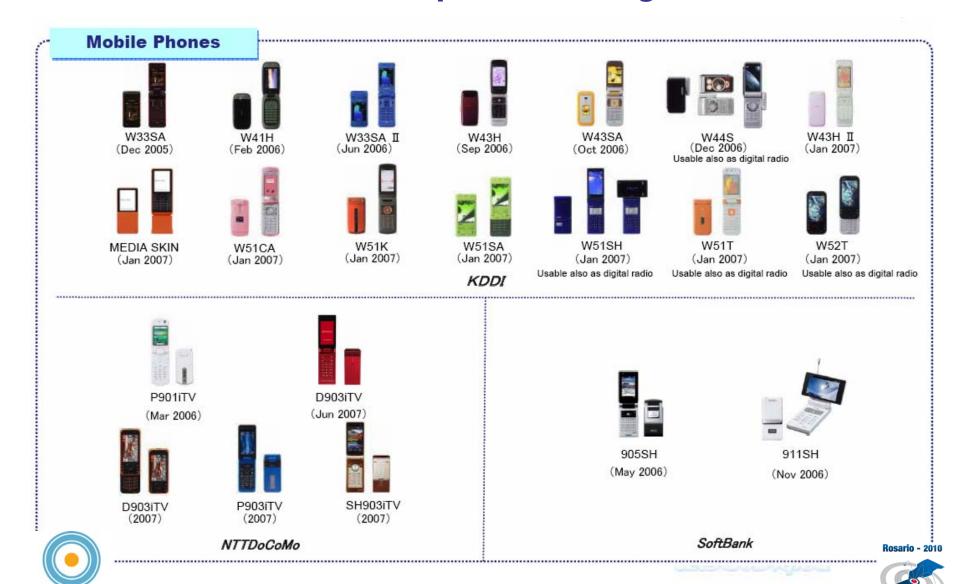


AQUOS LC-13SX7 SHARP

Adaptadores PC (USB, etc.)



Modelos de Teléfonos Celulares con Receptores One-Seg



TV Pública

Modelos de GPS con Receptores One-Seg





Tuner separated model



Strada CN-HDS965TD

Panasonic

AVIC-VH099G

Pioneer

All-in-one model



HS706D-A

NISSAN/SANYO

One-Seg Only

※Full-Seg is Optional



GORILLA NV-HD830DT

SANYO

Sistemas de navegación portátil One-Seg Only



Mini GORILLA NV-SD10DT

SANYO

In-Car TV





CAV-TD85D1

SANYO



Fase de Prueba del ISDB-T en la TV Pública.







Implementación del Sistema ISDB-T en Canal 7

Reuniones Preliminares

Septiembre 2008:

- ARIB (Association of Radio Industries and Businesses) www.arib.or.jp
- DiBEG (Digital Broadcasting Experts Group) www.dibeg.org
- NHK (Nippon Hoso Kyokai) www.nhk.or.jp
- MIC (Ministerio de Asuntos Interiores y Comunicaciones de Japón)
- NEC (Proveedor del Equipamiento de Prueba)





Implementación del Sistema ISDB-T en Canal 7

Etapas de Implementación

ETAPA 1 - 15 de Diciembre de 2008

Comienzo de las Transmisiones de Prueba en Baja Potencia (400w)

Play de un Clip con TS desde Server

ETAPA 2 - 15 de Enero de 2009

Sistema de Compresión con Multiplexor ISDB-T + Clip HD TS 60Hz

ETAPA 3 - 20 de Febrero de 2009

Sistema de Compresión con Multiplexor ISDB-T + Clip HD TS 50Hz

ETAPA 4: Primer Semestre 2010

Comienzo de las Transmisiones Regulares



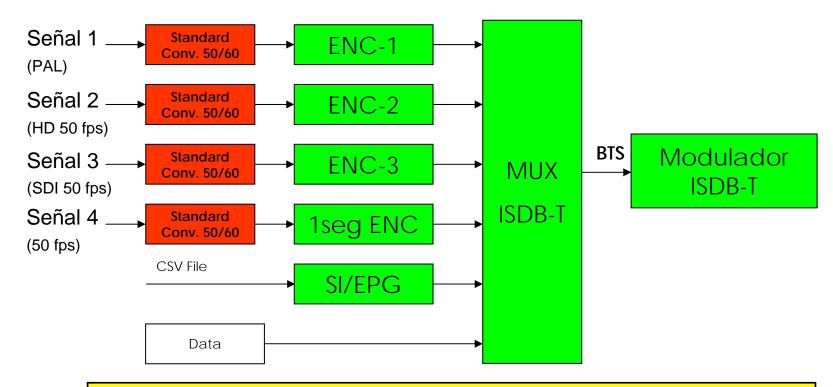
Diferencias del ISDB-T entre países

RECEPTORES FULL SEG					
DESCRIPCIÓN	JAPON	BRASIL	ARGENTINA	SUDAMERICA	
CANALES	UHF	VHF (7 a 13) y UHF (14 a 69)	VHF y UHF (?)	VHF y UHF (?)	
INTERVALO DE GUARDA	Excluye: Modo 1 e GI=1/32	Todos	Todos	Todos	
VIDEO SD y HD	MPEG-2 Video	MPEG-4 - AVC (H.264)	MPEG-4 - AVC (H.264)	MPEG-4 - AVC (H.264)	
FORMATO DE SALIDA DE VIDEO ANALOGICO	NTSC	PAL-M	PAL-N	NTSC / PAL -M / PAL-N	
AUDIO	MPEG-2 AAC	MPEG-4 AAC	MPEG-4 AAC	MPEG-4 AAC	





ADAPTACIÓN DEL ISDB-T A ARGENTINA SIN CONVERSIÓN DE NORMAS





- FLEXIBLE PARA LOS RADIODIFUSORES
- > TRANSPARENTE PARA LOS USUARIOS





Tabla de Conectividad y Formatos Decodificación para América Latina

	SET TOP BOX FULL-SEG MERCOSUR - (Recomendado x GI Canal 7 Argentina)						
Formatos Salida de Video	Relaciòn de Aspecto	Lineas a ser decodificadas	Salida de Video Compuesto NTSC / PAL-M / PAL-N	Salida de Video Componentes Analógicos Y/C	Salida de Video Componentes Analógicos Y / Pb / Pr	Salida de Video HDMI / DVI	
525i	4:3	720 x 480	NTSC/PAL-M	NTSC / PAL - M	525 / 60	525 / 60	
₅For	Formatos para 60 y 50Hz en todos los Receptores						
525p	16:9	720 x 480	NTSC / PAL - M	NTSC / PAL - M	525 / 60	525 / 60	
750p	16:9	1280 x 720	NTSC / PAL - M	NTSC / PAL - M	750 / 60	750 / 60	
1125i	16:9	1920 x 1080	NTSC / PAL - M	NTSC / PAL - M	1125 / 60	1125 / 60	
1125p	16:9	1920 x 1080	NTSC XPAL - M	NTSC / PAL - M	1125 / 60	1125 / 60	



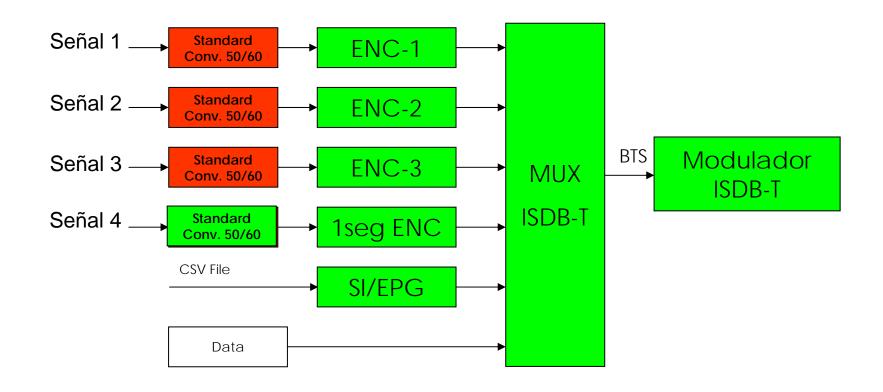
Tabla de Conectividad y Formatos Decodificación para América Latina

DISPOSITIVOS ONE- SEG MERCOSUR - (Recomendado x GI Canal 7 Argentina)					
Relaciòn de Aspecto	Lineas a ser decodificadas	Salida de Video Compuesto NTSC / PAL-M / PAL-N	Tasa de cuadros (frame rate) para todos los formatos		
4:3	160 x 120	NTSC / PAL -M			
16:9	160 x 90	NTSC / PAL -M			
4:3	320 x 240	NTSC / PAL -M	5 fps		
16:9	320 x 180	NTSC / PAL -M	10 fps		
4:3	352 x 288	NTSC / PAL -M	10 105		
	Relación de Aspecto 4:3 16:9 4:3 16:9	Relación de Aspecto Lineas a ser decodificadas 4:3 160 x 120 16:9 160 x 90 4:3 320 x 240 16:9 320 x 180	Relación de AspectoLineas a ser decodificadasSalida de Video Compuesto NTSC / PAL-M / PAL-N4:3160 x 120NTSC / PAL -M16:9160 x 90NTSC / PAL -M4:3320 x 240NTSC / PAL -M16:9320 x 180NTSC / PAL -M		

El reducido tamaño de los Displays, permiten que los formatos y frame rate para 60Hz puedan usarse en los dispositivos One Seg.

15 ó 30 cps aseguran compatibilidad con los modelos actuales.

CONVERSIÓN DE NORMAS SOLO EN ONE SEG





Debido al reducido tamaño de los displays la compatibilidad con los dispositivos de 15 ó 30 fps. es una alternativa válida.

Sistema de Test de TDT en Canal 7 ETAPA 1

Ubicación de la Planta Transmisora:

- Dirección: Av. 9 de Julio y Moreno Ciudad de Buenos Aires -
- Coordenadas (WGS84): L.O.: 58° 22' 53" L.S.: 34° 36' 44"
- Altura Irradiante (s.n.m.): Aprox. 130Mts.

Parámetros de operación:

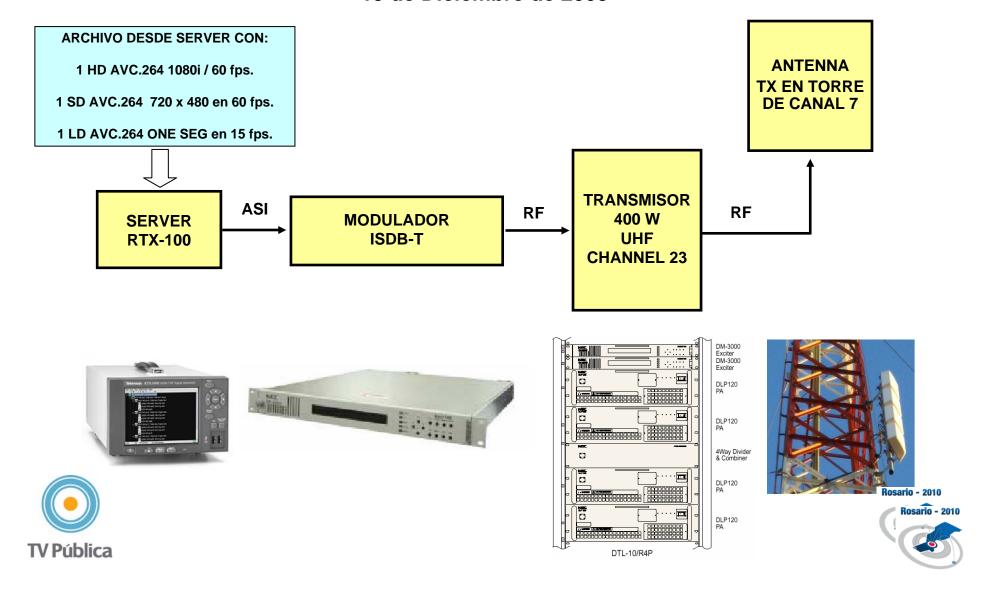
- Canal de transmisión: Canal 23 (524–530 MHz)
- Potencia del transmisor: 400 W (ERP)
- Ganancia del sistema irradiente: 8 dB
- Orientación del sistema irradiante: N.O.





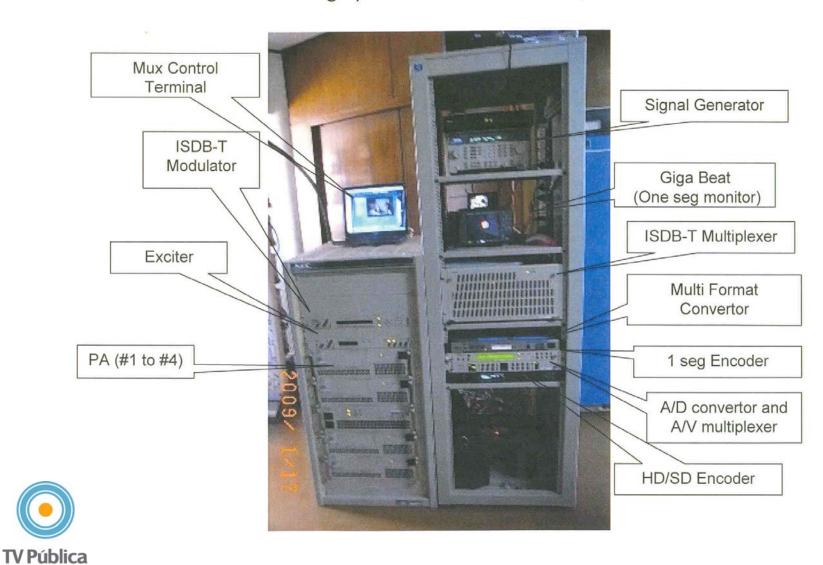
Sistema de Test de TDT en Argentina ETAPA 1

15 de Diciembre de 2008



Sistema de Transmisión en Planta Tx de Canal 7

Photo graph of 400W transmitter system





Antena de Prueba en Torre Canal 7

Edificio Min. Salud y Acción Social

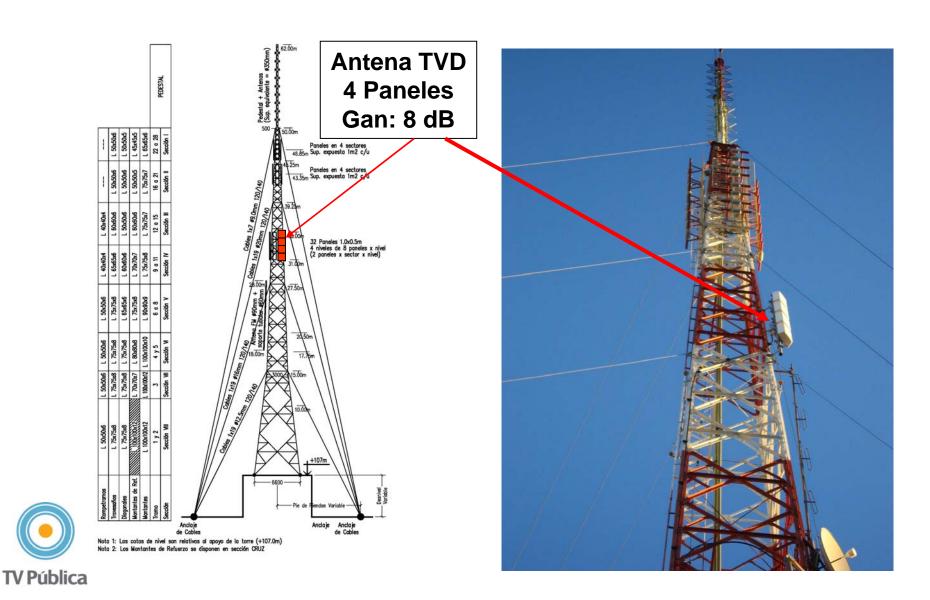


Diagrama de radiación horizontal del sistema irradiante.

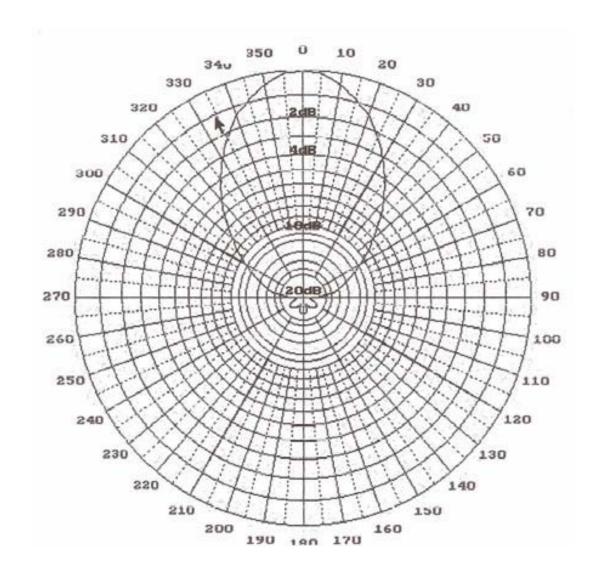
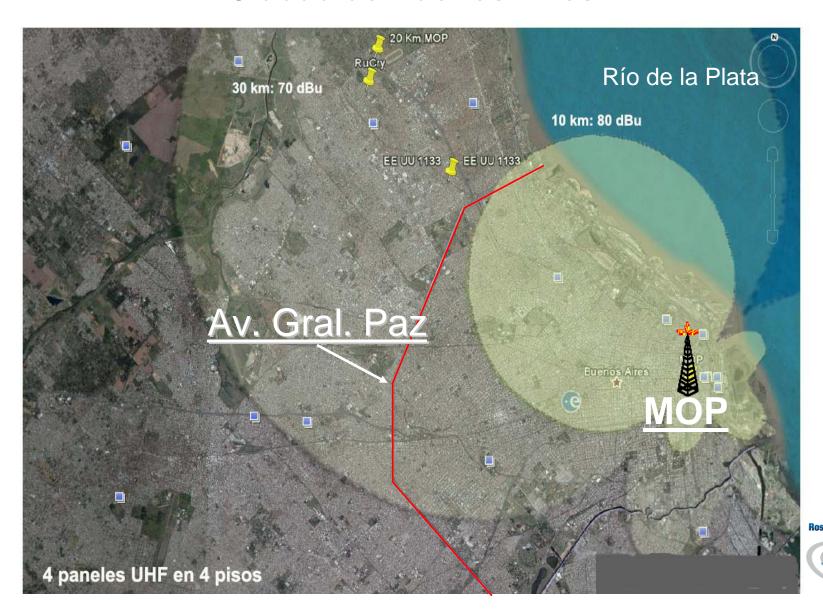






Diagrama del sistema irradiante. Ciudad de Buenos Aires



Implementación del Sistema ISDB-T en Canal 7

Pruebas Técnicas Realizadas:

Evaluación del funcionamiento del sistema con diversas configuraciones de transmisión y en distintas condiciones de recepción.

- A. Recepción en interiores
- B. Recepción móvil
- C. Recepción con dispositivos portátiles

Condiciones para todas las pruebas:

Recepción en zonas urbanas.

Recepción en zonas suburbanas.



Recepción en zonas rurales.



PRUEBAS DE CAMPO DE ISDB-T EN CANAL 7 BUENOS AIRES – ARGENTINA –

OBJETIVOS

- Evaluar el desempeño del estándar de televisión digital terrestre ISDB-T, y la medición de sus principales parámetros técnicos que permitan verificar:
 - Características de Propagación.
 - Área de Cobertura.
 - Disponibilidad del servicio.
 - Robustez ante distintas condiciones.
 - Capacidad de servicios en SD y HD.
 - Movilidad y portabilidad del sistema.





CONFIGURACIÓN DEL SISTEMA DE TRANSMISIÓN

Modo 1 (2k)	Modo 2 (4k)	Modo 3 (8k)		
	13			
5.575MHz	5.573MHz	5.572MHz		
3.968kHz	1.984kHz	0.992kHz		
1405	2809	5617		
QPSK, 16QAM, 64QAM, DQPSK				
204				
252 μ s	504μs	1.008ms		
1/4 , 1/8 , 1/16 , 1/32 de la duración del símbolo acti				
Código convolucional (1/2, 2/3, 3/4, 5/6, 7/8)				
RS (204,188)				
0 0.5s				
3.651Mbps 23.234Mbps				
	5.575MHz 3.968kHz 1405 QPSK, 16 252 \mu s /4, 1/8, 1/16 Código convo	13 5.575MHz 5.573MHz 3.968kHz 1.984kHz 1405 2809 QPSK, 16QAM, 64QAM 204 252 μ s 504 μ s /4, 1/8, 1/16, 1/32 de la dura Código convolucional (1/2, 2/3 RS (204,188) 0 0.5s		





Bit Rate para 13 Segmentos para ISDB-T

(b) Information Rates for 13 Segments^{*1}

Coming	Convolutional	Number of	Information Rates (Mbps)			
Carrier Modulation	Convolutional	Transmitting TSPs	Guard Interval	Guard Interval	Guard Interval	Guard Interval
		(Mode 1 / 2 / 3)	Ratio 1/4	Ratio 1/8	Ratio 1/16	Ratio 1/32
	1/2	156/ 312 / 624	3.651	4.056	4.295	4.425
DQPSK	2/3	208 / 216 / 832	4.868	5.409	5.727	5.900
	3/4	234 / 468 / 936	5.476	6.085	6.443	6.638
QPSK	5/6	260 / 520 / 1040	6.085	6.761	7.159	7.376
	7/8	273 / 546 / 1092	6.389	7.099	7.517	7.744
16QAM	1/2	312 / 624 / 1248	7.302	8.113	8.590	8.851
	2/3	416/832 / 1664	9.736	10.818	11.454	11.801
	3/4	468 / 936 / 1872	10.953	12.170	12.886	13.276
	5/6	520/ 1040 / 2080	12.170	13.522	14.318	14.752
	7/8	546/ 1092 / 2184	12.779	14.198	15.034	15.489
64QAM	1/2	468 / 936 / 1872	10.953	12.170	12.886	13.276
	2/3	624 / 1248 / 2496	14.604	16.227	17.181	17.702
	3/4	702 / 1404 / 2808	16.430	18.255	19.329	19.915
	5/6	780 / 1560 / 3120	18.255	20.284	21.477	22.128
	7/8	819 / 1638 / 3276	19.168	21.298	22.551	23.234

^{*1:} In the case of hierarchical transmission, information rate can be calculated by the combination of segment information rates.

RESÚMEN DE LA CONFIGURACIÓN DE LOS 12 SEGMENTOS PARA LA TRANSMISIÓN DE PRUEBA DE CANAL 7

Modulación: Modo 3 de las Tablas ISDB-T ARIB

Estándar: ISDB-T con un intervalo (I) igual a 2 (0.2seg)

Modulación: 64QAM

Número de portadoras: 8K

FEC: 3/4

Intervalo de guarda (GI): 1/8

Tasa de Transmisión 12 Segmentos: 18,255Mb – 416Kb = 17,839 Mbps



PRUEBAS DE CAMPO DE TELEVISIÓN DIGITAL TERRESTRE ISDB-T EN CANAL 7 DE BUENOS AIRES – ARGENTINA –

Modos de Recepción

- Recepción fija con antena exterior.
- Recepción fija con antena interior.
- · Recepción móvil.
- Recepción portátil (teléfonos móviles)









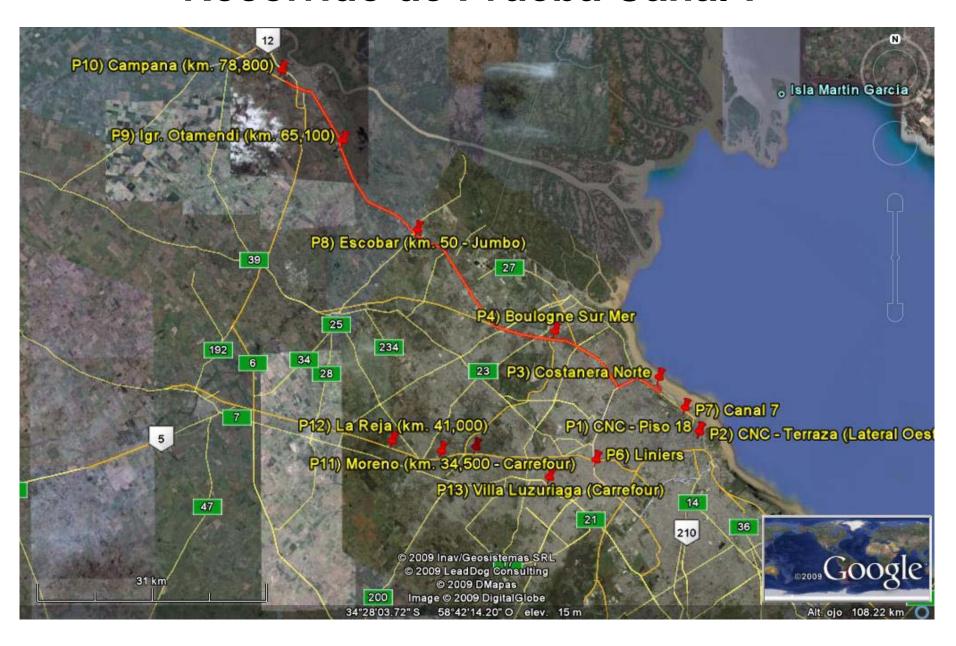








Recorrido de Prueba Canal 7



Implementación del Sistema ISDB-T en Canal 7

Unidad Móvil para Mediciones:

- Unidad Móvil con instrumental de medición y equipamiento de monitoreo para recepción.
- Antena y mástil para recepción fija y una antena preparada para recepción móvil.









Recorrido de Prueba Canal 7







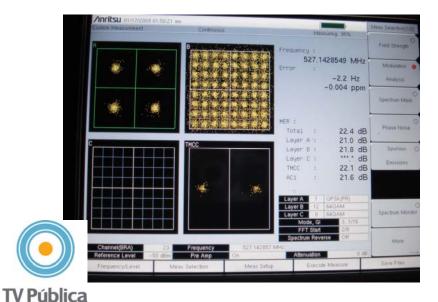




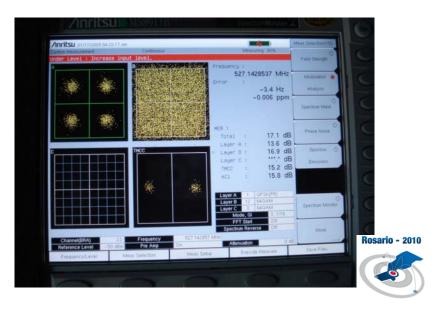


Mediciones de las Pruebas de Canal 7









Conclusiones del Área de Cobertura y Disponibilidad del Servicio

Recepción Fija

- 65 Km Por Autopista Panamericana, Ramal Escobar Campana, la recepción se extiende hasta la localidad de Ingeniero Otamendi del Partido de Campana (Provincia de Buenos Aires)
- 35 Km Por Acceso Oeste, la recepción se extiende casi sin inconvenientes hasta la localidad de Paso del Rey del Partido de Moreno (Provincia de Buenos Aires),
- Los tres programas emitidos en la señal ISDB-T sobre el Canal 23 con 400 Watts, utilizando el sistema receptor fijo se reciben sin problemas en <u>casi toda el área</u> de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, a excepción de la zona Suroeste.





Conclusiones de Calidad y Cobertura

- Las observaciones subjetivas de la calidad de la imagen y sonido fueron positivas para los observadores a las tasas de Bit Rate actuales.
- Está pendiente considerar los límites de aceptabilidad para diferentes factores de compresión.
- En los dispositivos One-Seg se notan algunas limitaciones con imágenes de mucho movimiento a 15 fps.
 - NOTA 1: Brasil consideró válido trabajar en 30 cps.

TV Pública

- NOTA 2: Para Argentina consideramos que en 25 cps optimizará ésta situación. Se observa que a 30 cps el movimiento es aceptable.
- Las Mediciones con instrumental de S/N manifiestan una gran robustez ante condiciones adversas (Iluvias, ruido impulsivo y multitrayectos)
- En relación a su fortaleza y a su performance el sistema de Televisión Digital Terrestre ISDB-T bajo prueba, <u>superó las expectativas</u> que se tenían para la potencia efectiva irradiada en el área de cobertura de la antena en Buenos Aires y AMBA (Área Metropolitana de Buenos Aires)